



interior
innovation
award
2011
Winner

Eleganz, die fasziniert
(Warendorf).



Design für jeden Geschmack (Miele).

Offen gestaltete Küchen liegen im Trend, und das Zusammenwachsen von Küche, Ess- und Wohnbereich wird sich in den kommenden Jahren weiter fortsetzen. Das ist ein Ergebnis einer Studie, die Miele mit dem Architekturbüro Graff entwickelt hat. Die Aufhebung der räumlichen Trennung dieser Lebensbereiche stellt an die Einbaugeräte besondere Anforderungen: Um mit dem Wohnumfeld zu harmonisieren, müssen die Geräte eine möglichst perfekte Verbindung von Design und Funktion eingehen. Wie das möglich ist, zeigen die **Designwelten Ice, Titan, Edelstahl, Brillantweiß plus** und **Schwarz**, die der Gütersloher Hausgerätehersteller auf der LivingKitchen in Köln präsentierte.

Charakteristisches Merkmal der Ice-Serie ist ihre kühle Anmutung, realisiert mit einem Materialmix aus Aluminium, Chrom und silberfarbig hinterdrucktem Glas. Einbaugeräte der Designwelt Titan schimmern unaufdringlich elegant im Farbton Graffgrau, und die Edelstahlgeräte verfügen über die pflegeleichte Oberfläche CleanSteel. Das Designprogramm Brillantweiß plus (Foto) bedient den Trend zur „neuen Leichtigkeit“, und kühles Understatement pflegt die Designwelt Schwarz. Für alle Designwelten gelten übergreifend definierte Gestaltungsregeln. Eine horizontale Linienführung ist für den Aufbau der Gerätefronten charakteristisch. Markante Details sind die mittige Anordnung der Bedienelemente und ein breiter Metallgriff. Innerhalb jeder Designwelt lassen sich komplette Geräteensembles zusammenstellen. Dazu gehören unter anderem Backöfen, Kompakt-Backöfen, Dampfgarer, Kaffeevollautomaten, Dunstabzugshauben, Speisenwärmer und Geschirrspüler.

@ www.miele.de



Uralter Werkstoff, modern kombiniert
(Schulte Design).

Die **Warendorf Küche** in Bronzeglas mit dem Titel „Elegante Faszination“ sowie die **Starck by Warendorf Küche „Library“** wurden vom Rat für Formgebung zum **Interior Innovation Award Winner 2011** gekürt. „Elegante Faszination“ ist eine Kombination aus Warendorf und Starck by Warendorf Küche. Die größer dimensionierte Wohnmöbelküche mit Bronzeglasfront präsentiert sich in Kombination mit einem Starck by Warendorf Tower in Weiß. Durch die Verbindung von zwei Produktlinien ergibt sich eine besondere Mischung. Die Kombination des Hochglanzlacks mit Glatlack in der Wohnwand und die in Bronzeglas veredelte Insel erzeugt eine luxuriöse, elegante und stilvoll exklusive Atmosphäre.

@ www.warendorf.eu

Bei der **Workstation Grace_3** vereint **Schulte Design** ausgefeilte Technik und hochwertige Gestaltung mit dem mehrere Millionen Jahre alten Werkstoff Grauwacke. Die Arbeitsplatte mit dem eingelassenen Spölenelement stammt vom Natursteinexperten Quirrenbach. Abgebaut wurde das Material in Lindlar im Bergischen Land und ist rund 380 Millionen Jahre alt. Gekocht wird auf dem Teppan Yaki, einem robusten Grillfeld, das sich wie alle anderen Materialien der Grace_3 laut Hersteller auch für den Outdoor-Einsatz eignet. Entwickelt wurde das Koch- und Spölenelement von Designer Franz-Josef Schulte.

@ www.schultedesign.de